

## السيرة الشخصية والعلمية

### معلومات شخصية:

الاسم الرباعي واللقب: أ.د. هاني صبري علي آل يونس

محل وتاريخ الولادة: ١٩٦٤ موصل

عنوان السكن الحالي: اربيل زانكو ٢

رقم الهاتف: ٠٧٧٠١٦٨٨٤٢١

الإميل الشخصي: dr\_hani\_aluons@yahoo.com

السيرة العلمية:

دكتوراه في جامعة الموصل كلية التربية/ قسم اللغة العربية

اللقب العلمي وتاريخ الحصول عليه: أستاذ ٢٠١١/١٠/٩

الاختصاص العام: اللغة العربية

الاختصاص الدقيق: اللسانيات التحويلية



الشهادة	الاختصاص	سنة الحصول عليها	الكلية والجامعة المانحة
بكالوريوس	اللغة العربية	١٩٨٤	التربية / موصل
ماجستير	اللغة العربية	١٩٨٩	الأداب / موصل
دكتوراه	اللغة العربية	١٩٩٦	الأداب / موصل

عنوان رسالة الماجستير واسم المشرف: أسلوب الاستفهام في شعر السياب / د. طالب عبد الرحمن

عنوان رسالة الدكتوراه واسم المشرف: نظام الجملة في مجاميع الشعر العراقي الحديث/ د. طالب عبد الرحمن

سنة التعيين في الجامعة: ١٩٨٥

سنة التعيين في الدولة: ١٩٨٥

المناصب الإدارية التي شغلها:

٣- عضو لجنة أداء اللغة العربية في الدراسات العليا

٤- عضو المجلس العالمي للغة العربية

١- رئيس قسم اللغة العربية من ٢٠٠٩ إلى ٢٠١٥

٢- عضو هيئة تحرير مجلة التربية والعلم ٢٠٠٦

٥- عضو اتحاد أدباء وكتاب العراق

اللجان التي عمل فيها:

١- لجنة الدراسات العليا ٢- اللجنة العلمية ٣. لجنة الإرشاد ٤- اللجنة الثقافية

### المواد التي درّسها:

التاريخ	المادة	التاريخ	المادة
٢٠٠٣	نظريات لغوية معاصرة/عليا	١٩٩٠ ولحد الآن	النحو
٢٠٠٨	سياقات نحوية/عليا	٢٠٠٢	منهج البحث
٢٠١١	علم الدلالة/عليا	٢٠٠٢-٢٠٠١	قضايا نحوية/ عليا
٢٠١٢	تحليل النص القرآني	٢٠٠٢	منهج البحث اللغوي/ عليا
		٢٠٠٢-٢٠٠١	التحليل النحوي/ عليا

### الرسائل و الأطاريح التي أشرف عليها:

العنوان	اسم الطالب	تاريخ المناقشة	العنوان	اسم الطالب	تاريخ المناقشة
ألفاظ الغربية والاعتراب عند البارودي	قصي محمود	٢٠٠٠/٦/٢٥	المشترك الجذري في القرآن الكريم - معجم مقاييس اللغة لابن فارس أنموذجا دكتوراه	إدريس سليمان	
التكوين النحوي لأبنية التشبيه	أمين لقمان	٢٠٠٠/٧/٣١	النحو التوليدي والتحويلي و ملامحه في مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري دكتوراه	سلوى يونس	
الأضداد في القرآن - دراسة دلالية-	سكر خلف	٢٠٠١/٣/٢٤	المقيد الإنشائي لجملة الإسناد في القرآن الكريم دكتوراه	مجاهد عبد المنعم احمد	
الانزياح النحوي شعر حسب الشيخ جعفر أنموذجا -	سلوى يونس	٢٠٠٢/١/٧	نزل المتقين في القرآن الكريم - دراسة لغوية تحليلية- ماجستير	أحمد مرعي حسن	
سورة الأعراف /دراسة نصية	حسين عبد الله	٢٠٠٢/٦/٦	التصاقب في القرآن الكريم دكتوراه	يمامة محمد عبد الكريم	
التوازي النحوي في القرآن الكريم/ماجستير	عبد الله خليف	٢٠٠٤	العدد في القرآن الكريم - دراسة إحصائية دلالية-	شاكرا محمود محمد	
الألة والأداة في القرآن الكريم/ماجستير	شذى معيوف	٢٠٠٥	الألة والأداة في القرآن الكريم معجم ودراسة	شذى معيوف يونس	

	دعد يونس حسين	التوصيف الاشاري في الحديث النبوي الشريف-صحيح البخاري أنموذجا ماجستير	٢٠٠٥	أمين لقمان	النظام الاشتقاقي في الجملة العربية/دكتوراه
	إسراء خزعل	جذر. سأل- في القرآن الكريم - دراسة دلالية -	٢٠٠٦	رياض يونس	اسم التفضيل في القرآن الكريم/ماجستير
٢٠١٠	مجاهد عبد المنعم	نظرية المتبقي في كتاب سيوييه دكتوراه	٢٠٠٦	إدريس سليمان	المعرب الصوتي في القرآن الكريم
٢٠١٢	رشا طه حامد	العلامة اللغوية في قصة آدم	٢٠٠٦	فيصل مرعي	الدلالة الصوتية في أي مشاهد القيامة/دكتوراه
٢٠١٣	شكر اسماعيل	الشیطان افعاله وصفاته في القرآن الكريم	٢٠٠٧	آزاد سالم	المبادلة الفعلية في القرآن الكريم/ماجستير
٢٠١٤	دعد يونس	الآلة والأداة في الحديث النبوي الشريف	٢٠٠٧	صالح علي	الانتهاك في شواهد سيوييه الشعرية/دكتوراه
			٢٠٠٧	محمد محمود سعيد	الفكر النحوي عند ابن عصفور الأشبيلي/دكتوراه

### البحوث المنشورة:

مكان وتاريخ النشر	البحث	مكان وتاريخ النشر	البحث
تربية وعلم ٣٢ع/٠٠١ =====ع٣٣ مشاركة في مؤتمر ===== مدارات وقائع المؤتمر العلمي الدولي الأول للغات مؤتمر (البصرة كلمة مبدعة)	القصد في لغة الخطاب فعالية القواعد التحويلية سيمياء النص الشیطان أفاظه وصفاته في القرآن الكريم التعنقد في السلسلة الكلامية تحويلات الحذف في ضوء نظرية المتبقي التضعيف واقعة لسانية	التربية والعلم ع١٣ ٩٥ =====ع١٥ ٩٤ آداب الرفادين ع٢ ٩٠ تربية وعلم ع٣٠/٠٠١ =====ع٣١/٠٠١ مقبول في مجلة التربية و العلم	الدرس الصوتي بين التيسير للداني والنشر لأبن لجوزي مستوى الأداء اللغوي في مرثية مالك بن الريب الزمن الاستفهامي مرجعيات الأداء في لغة الخطاب القصصي التعليق بين الخبر والإنشاء الشارد والوارد عوارض الدلالة في رسالة الغفران الانتهاك النحوي الإطار المستحدث و مؤلفات النظام الأنماط التحويلية بجملة النهي
مج ١٦ عدد ٣ / ٢٠٠٩		مج ١٥ العدد ٢٠٠٨	
مج ١٤ العدد ١٩ / ٢٠٠٧ مجلة جامعة تكريت	المعطي الصوتي للفاصلة القرآنية البنى المركزية في سورة الأعراف		

مج ١٥ العدد ٤/٢٠٠٨ مؤتمر كلية التربية جامعة ديالى	توازي الضمانم في النسق القرآني الثنائية اللسانية، سوسولوجيا الترادف	مج ١٤ العدد ٤/٢٠٠٧ مؤتمر جامعة سامراء المؤتمر الدولي السادس للسانيات العربية	الكفاءة اللغوية وتعيين الانزياح صور من البحث الدلالي عن فاضل السامرائي التصنيف الكمي لظاهرة الهمزة المصابقة تقانة أم صناعة لغوية
---	--	---	--

### الكتب المطبوعة:

مكان وتاريخ النشر	الكتاب	ت	مكان وتاريخ النشر	الكتاب	ت
دار الموسوعات العربية، بيروت ٢٠١٤،	تحولات النظام في الجملة العربية	٦	دار مجدلاوي عنان ٢٠١٣	كليات النص مقارنة لسانية	١
دار الموسوعات العربية، بيروت ٢٠١٤،	الخطاب الاستفهامي في شعر السياب	٧	دار الحامد ، عمان، ٢٠١٣	الصناعة اللسانية	٢
دار الحامد، عمان، ٢٠١٤،	فضاء النص، المخيال والمنوال	٨	دار مجدلاوي عمان، ٢٠١٤،	الثنائية اللسانية	٣
دار المجدلاوي عمان، ١٠١٥،	توصيف الاشارة في الحديث النبوي الشريف	٩	دار الحامد، عمان ٢٠١٤،	العلامة اللغوية في قصة آدم عليه السلام	٤
دار الحامد ، عمان ، تحت الطبع	عنف اللغة ومحاجات التلقي	١٠	دار دجلة ، عمان، تحت الطبع	المصابقة في القرآن الكريم تشكيل الفاعلية اللسانية	٥

## المؤتمرات:

مكان وتاريخ الانعقاد	المؤتمر	مكان وتاريخ الانعقاد	المؤتمر
بيروت لبنان ٢٠١٢	المؤتمر العلمي الدولي للمجلس العالمي للغة العربية	كلية التربية/جامعة الموصل/١٩٨٤ مركز دراسات الموصل ١٩٨٥	ندوة ابن جني المتخصصة ندوة القصة العراقية في الموصل
كلية التربية جامعة الموصل ٢٠١٣	المؤتمر العلمي الدولي الثاني للغات	اتحاد الأدباء/٢٠٠١	الرواية في ظل الحصار
بيروت , لبنان ، ٢٠١٤	مؤتمر المجلس العالمي للغة العربية	كلية التربية /جامعة الموصل/٢٠١١ كلية التربية /جامعة الموصل /٢٠١٢ كلية التربية /جامعة البصرة /٢٠١٢	المؤتمر العلمي الدولي الأول للغات المؤتمر الدولي السادس في اللسانيات العربية الموصل البصرة كلمة مبدعة
		ديالى/جامعة ديالى ٢٠١٢ كلية التربية جامعة الموصل ٢٠١٢	مؤتمر جامعة ديالى كلية التربية المؤتمر العلمي الدولي السادس للسانيات العربية مؤتمر جامعة بابل كلية التربية للعلوم الإنسانية

كتب الشكر

الرقم والتاريخ	كتاب الشكر	الرقم والتاريخ	كتاب الشكر
٢٠١٣/٨/٥ في ٩٥٤٦/٣/٩	السيد العميد	١٩٨٩/١١/٢٩	السيد العميد
٢٠١٣/٥/٢٠ في ٧٢٨٨/٣/٩	السيد العميد	٢٠٠٢/٤/٥	السيد عميد المعهد التقني
		٢٠٠٨/٧/٢٣	السيد العميد
		٢٠٠٩/٨/١١	السيد العميد
		٢٠١٠/١/١٤	السيد العميد
		٢٠١٠/٦/٢٣	السيد العميد
		٢٠١١/٤/٣	السيد العميد
		٢٠١١/٦/٢٣	السيد العميد
		٢٠١١/٦/١٤	السيد رئيس الجامعة
		٢٠١١/١٠/٩	السيد رئيس الجامعة
		٢٠١٣/٧/٣ في ٨٩٥٢/٣/٩	السيد العميد
		٢٠١٣/٤/٣ في ٢٦٦٠/٣/٩	السيد العميد

النشاطات خارج الجامعة:

المكان والتاريخ	النشاط	المكان والتاريخ	النشاط
			يمارس العمل الإبداعي في مجال القصة والشعر منذ زمن بعيد وله العديد من الأعمال الإبداعية المنشورة في مجلات عربية وعراقية